

<p>L'Étang Neuf</p>  <p>≡ Art ≡ Musée ≡ Pêche</p> <p>A.G.P.A.M.E.N Musée de la Résistance en Argoat – Pôle de l'Étang Neuf 22480 SAINT-CONNAN 02 96 47 17 66 etangneuf.asso@orange.fr</p>		<p>académie Rennes</p>  <p>RÉGION ACADÉMIQUE BRETAGNE</p> <p>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE</p> <p>MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION</p>  <p>Gaëlle Demanet Professeure Conseiller-relais gaelle.demanet@ac-rennes.fr</p>
--	--	---

À l'attention des professeurs d'histoire-géographie des collèges et lycées.

Comme chaque année, le musée de la Résistance en Argoat à Saint-Connan propose des ateliers afin de vous accompagner, avec vos classes, dans la préparation du **concours national de la Résistance et de la Déportation**.

Le thème de cette année, **1940, entrer en résistance. Comprendre, refuser, résister** pourra donner lieu à une visite guidée adaptée de l'exposition permanente du musée. Une réflexion pourra être menée, avec les animatrices, sur les trois verbes constituant le sujet.

De plus, le fonds d'archives du musée dispose des témoignages audio ou écrit de plusieurs résistants engagés dès 1940 dans les Forces françaises libres, sur lesquels les classes pourront travailler :

- Henri Venner et Michel Royer. Ces deux hommes faisaient partie, avec Anne Hellequin, d'un réseau de renseignement. Ils ont été chargés de prendre des photos de certains lieux briochins, mais aussi des points fortifiés de la côte. Après l'arrestation de leur chef, ils décident de fuir la France et de rejoindre la France Libre.
- Georges Ménage, jeune briochin et élève de l'École d'hydrographie de Paimpol, qui quitte ce port pour l'Angleterre dès juin 1940, sans même avoir entendu l'Appel du Général de Gaulle.
- D'autres témoignages sont à la disposition des enseignants et de leur classe : ceux de Claude Robinet, Marcel Le Guillou, Alexis Le Gall ou Constant Monjaret.

Il est possible aussi de prévoir l'intervention d'enfants de Français libres qui pourront apporter leur témoignage sur l'autre versant de l'engagement : le départ du résistant, la gestion de son absence, l'inquiétude, la vie quotidienne familiale pendant la guerre.

Ces travaux peuvent se faire en association avec Catherine Dolghin, animatrice pédagogique des archives départementales des Côtes-d'Armor.

Les animatrices du musée proposent également des ateliers pédagogiques adaptés à l'âge des élèves, qu'ils participent ou non au CNRD.

Renseignements pratiques :

Tarif : 4€ par élève

Le tarif comprend : visite du musée + film + atelier pédagogique

Accompagnateurs et chauffeur : gratuit

Mise à disposition d'une salle pour pique-niquer : gratuit

Facturation des questionnaires imprimés par le musée : 0-25 élèves : 3€, 25-50 élèves : 5€, 50-75 élèves : 7€

Horaires : tous les jours pour les groupes sur réservation obligatoire

Les animatrices et la professeure conseiller-relais sont à votre disposition pour répondre à vos questions et organiser une visite découverte du musée et de ses expositions. Chaque enseignant peut être accompagné pour créer sa visite à la carte.

L'équipe pédagogique :

Virginie PICAUT, animatrice du patrimoine

Annaïs LAUDREN, animatrice-coordinatrice

Gaëlle DEMANET, professeure conseiller-relais

Alain POLES, enseignant d'histoire-géographie à la retraite, guide-bénévole